



Institut de la Famille

Genève

**PROGRAMME DES ATELIERS
ET DES FORMATIONS**

Mars 2006 - Février 2007

Institut de la Famille Genève
p.a. Secrétariat
Route du Grand-Lancy 189 A
1213 Onex

www.institutdelafamillegeneve.org

ATELIER 1

LA COPARENTALITE APRES UN DIVORCE CONFLICTUEL

Pedro GONCALVES

*Spécialiste FMH en psychiatrie et psychothérapie
Thérapeute de famille ASTHEFIS
Membre clinicien et Superviseur agréé AAMFT
Coordinateur pédagogique de la Formation continue
en thérapie de famille de l'Université de Genève / HUG*

10 mai 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 30.04.2006 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 05.05.2006

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :
familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Comment passer d'ennemis à coéquipiers ? L'apprentissage de la coparentalité est difficile après un divorce conflictuel.

Les enfants sont presque inévitablement « triangulés » dans la lutte entre les parents, qu'elle soit ouverte ou faite de disqualifications sournoises du type de celles décrites par Gardner sous le nom de syndrome d'aliénation parentale.

En prenant deux vignettes cliniques comme fil conducteur, différentes interventions et techniques systémiques (inspirées des approches structurales, stratégiques et narratives) seront décrites. Elles ont pour but de détriangler l'enfant et d'aider les parents à constituer progressivement une équipe parentale collaborante et fonctionnelle.

Sont soulignés quelques pièges à éviter et la nécessité d'articuler les interventions thérapeutiques avec les tribunaux concernés, particulièrement dans les situations dites « d'aliénation parentale sévère ».

Lectures suggérées :

- Beal E.W., *Family Systems Theory and Child Custody Determinations*, in Gurman. *Questions and Answers in the Practice of Family Therapy*. Brunner & Mazel. New-York. 1981.
- Blau M., *Families Apart : Ten Keys to Successful Co-Parenting*. Putnam's Sons. New York. 1993.

- Gardner R., *Family Evaluation in Child Custody Litigation*. Ed. Creative Therapeutics. New Jersey. 1980.
- Gardner R., *Therapeutic interventions for Children with Parental Alienation Syndrome*. Ed. Creative Therapeutics. New Jersey. 2001.
- Gonçalves P., Grimaud de Vincenzi A., *D'ennemis à coéquipiers*. *Thérapie familiale*. 24, 3, 239-253. Genève. 2003.
- White M., *The Process of Questioning : a Therapy of Literary Merit ?* *Dulwich Center Newsletter*. Winter. 37-46. 1998.

ATELIER 2

LA MISE EN SCENE THERAPEUTIQUE

Nahum FRENCK

*Spécialiste FMH en pédiatrie
Thérapeute de famille ASTHEFIS
Formateur en thérapie de famille*

14 juin 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 04.06.2006 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 09.06.2006

**Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :
familyinstitute@yahoo.fr**

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

L'idée de mettre en relation le théâtre et la vie quotidienne est ancienne. « *Le monde entier est une scène, Hommes et femmes, tous, n'y sont que des acteurs, Chacun fait ses entrées, chacun fait ses sorties, Et notre vie durant, nous jouons plusieurs rôles* » (Shakespeare, *Comme il vous plaira*, Acte II, scène vii).

Plus tard, Moreno crée le psychodrame. Erving Goffman étudie les différents comportements et écrit « *La mise en scène de la vie quotidienne* » et bien plus tard Byng-Hall « *Rewriting Family Scripts* ».

Les thérapeutes systémiques ont l'habitude de parler de patterns interactionnels pour décrire les schémas d'interaction entre les différents membres de la famille. Les « mises en scènes familiales » sont ces « spectacles », ces « performances » que les membres de la famille « se » jouent à eux-mêmes et jouent « aux autres », dans le quotidien familial. Il s'agit de « mises en scènes », en même temps, spontanées et construites par les différents membres, conscientes ou pas. Bien souvent elles sont redondantes (répétitives et prévisibles), parfois regrettables, après coup.

L'atelier consistera à s'entraîner, en tant que thérapeute, à identifier différents types de mise en scène, à l'instar de scénarios de théâtre.

Inspirés de la notion de « social drama » de Victor Turner, de l'Environmental Theater de Schechner et du Théâtre de l'Opprimé de Boal, nous utiliserons les différentes analogies et métaphores théâtrales ainsi que des jeux théâtraux dans la séance de thérapie familiale systémique afin d'introduire des changements créatifs.

Lectures suggérées:

- Byng-Hall J., *Rewriting Family Scripts : Improvisation and Systems Change*. Guilford Press. New-York. 1995.
- Boal A., *Jeux pour acteurs et non acteurs. Pratique du théâtre de l'opprimé*. La Découverte/Poche. Paris. 1997.

- French N., *La mise en scène thérapeutique*, in Salem G., *L'approche thérapeutique de la famille*. 4e éd. Masson. Paris. 2005.
- Goffman E., *La mise en scène de la vie quotidienne*. Minuit. Paris. 1973.
- Grimes R. L., *Performance Theory and the Study of Ritual*,
<http://www.wlu.ca/~wwwrandc/rgrimes/PerformNewApprArticle.pdf>.
- Rigney D., *The Metaphorical Society : An Invitation to Social Theory*. Rowman & Littlefield Pub. London. 2001.
- Turner V., *From Ritual to Theatre*. PAJ Publications. New-York. 1982.

**TRISTESSE ET EMOTION
EN THERAPIE SYSTEMIQUE :
autres versions de la dépression et de
l'angoisse**

Lucien BARRELET

*Spécialiste FMH en psychiatrie et psychothérapie
Thérapeute de famille ASTHEFIS
Privat-Docent à la Faculté de Médecine de Genève*

Thomas WILL

*Spécialiste FMH en psychiatrie et psychothérapie
Thérapeute systémicien et de famille*

6 septembre 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 28.08.2006 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 01.09.2006

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :

familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Dépression et anxiété sont des syndromes modernes que le thérapeute ou l'intervenant systémique ne peut pas ignorer dans sa pratique. Y a-t-il une alternative à les considérer comme réaction normale aux situations malheureuses ou comme maléfices d'une biologie déséquilibrée ?

L'approche systémique, notamment dans sa dimension narrative, permet un autre regard et amène à une aide différente. Pour cela, il faut replacer les émotions dans une modélisation nouvelle. Elles ne sont plus à considérer, ni comme les manifestations universelles d'un intérieur difficilement contrôlé ou contrôlable, ni comme les réactions authentiques et naturelles face à des situations types. Les émotions sont apprises dans chaque culture. Elles peuvent être modélisées comme

renseignant les personnes sur le déroulement des interactions dans lesquelles elles sont engagées.

Sur ces éléments, la thérapie des troubles de l'humeur est centrée sur le changement des jeux interactionnels. Certes, lorsque ceux-ci sont des rituels répétés et automatisés de longue date, y renoncer et en développer d'autres reste une tâche dans laquelle les familles, personnes ou couples consultants ne sont pas toujours prêts à aboutir.

Les deux présentateurs développeront ces concepts théoriques et leur application dans la pratique courante, que ce soit celle de l'intervention ou de la thérapie en systémique.

Lectures suggérées :

- Despret V., *Ces émotions qui nous fabriquent. Ethnopsychologie des Emotions*. Les Empêcheurs de Penser en Rond. Le Seuil. Paris. 1999, 2001.
- Ehrenberg A., *La Fatigue d'être soi. Dépression et société*. Odile Jacob Poches. Paris. 1998, 2000.
- Gervasoni N., *Quelle est la place des thérapies systémiques dans le traitement de la dépression ?* *Thérapie familiale*. 26, 357-363. 2005.
- Jones E., Asen E., *Systemic Couple Therapy and Depression*. Karnac Books. London. 2000.
- Leff J. & coll., *The London Depression Intervention Trial*, *British Journal of Psychiatry*. 177, 95-100. 2000.
- Taylor Ch., *Les sources du moi*. Le Seuil. Paris. 1998.

ATELIER 4

COUPLES EN CRISES ET SEPARATIONS

Jean Van hemelrijck

Psychologue

Psychothérapeute systémique

Formateur en thérapie familiale à la Forestière-Bruxelles et à Intersection-Mons

Assistant à l'Université Libre de Bruxelles et l'Université de Mons-Hainaut

4 octobre 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 160.00

(paiement avant le 24.09.2006 : Fr. 140.00)

Délai d'inscription : 29.09.2006

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :
familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Le titre propose que tout se réfléchisse au pluriel. Il n'y a pas un couple mais des couples. Cette proposition évidente illustre toute la difficulté du travail de l'intervenant qui rencontre des couples. Comment intervenir là où il y a tant de diversité ? Cependant, le couple peut se réfléchir comme un processus, comme une façon de faire. Fonder un couple est d'abord une histoire de temps et de mémoire. Ensuite, c'est toujours une histoire de temps qui passe, mais c'est aussi un mouvement, une évolution jamais bouclée, jamais terminée.

Ce séminaire propose de s'arrêter sur les processus en cours et de comprendre comment ceux-ci participent de la vie d'un couple et comment ils participent aussi des séparations.

Comment en arrive-t-on à se séparer, comment fait-on pour se séparer et comment fait-on pour ne pas se séparer ?

Lectures suggérées :

- de Gaulejac V., *Les sources de la honte*. Desclée de Brouwer. Paris. 1996.
- de Musset A., *On ne badine pas avec l'amour*. Bordas. Paris. 1963.
- Marquet J., *Normes et conduites sexuelles*. Académia-Bruylant. Louvain-La Neuve. 2004.
- Neuburger R., *Nouveaux couples*. Odile Jacob. Paris. 1997.
- Racine J., *Bérénice*. Ed. Folio Théâtre. Paris. 1994.
- Shakespeare W., *Roméo & Juliette*, Pocket. Paris. 2005.
- Tisseron S., *L'intimité surexposée*. Ramsy. Paris. 2001.

**LA SEXUALITE DU COUPLE
DANS UNE PERSPECTIVE POST-MODERNE
ET SES IMPLICATIONS THERAPEUTIQUES**

Lucien BARRELET

*Spécialiste FMH en psychiatrie et psychothérapie
Thérapeute de famille ASTHEFIS
Privat-Docent à la Faculté de Médecine de Genève*

Joanna PIÓRO FERRAND

*Psychothérapeute
Formatrice. Assistante sociale
Responsable du volet soutien et accompagnement. Association Aspasia*

1^{er} novembre 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 22.10.2006 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 27.10.2006

**Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :
familyinstitute@yahoo.fr**

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Parler de la sexualité avec nos patients et les couples nous consultant, c'est parler de nos conceptions de la sexualité et certainement par-là de notre sexualité. Cet Atelier se présente comme une aide. D'un côté, des théories nouvelles tels que le constructionisme social, le post-modernisme, tendent à modéliser les vécus et les comportements contemporains. Elles permettent de renouveler le regard sur les pratiques sexuelles et la manière d'y apporter aide. D'un autre côté, le monde de la prostitution est un lieu où de multiples sexualités s'expriment et sont évoquées. En connaître plus, enrichit la complexité clinique de l'intervenant et du thérapeute.

L'Atelier est conçu en deux parties : Dans la première, M. Barrelet analyse l'apport du constructionisme social au traitement des difficultés sexuelles abordées dans les traitements de couple, notamment les pannes de désir. Dans ce cadre, plusieurs notions seront développées : la carrière sexuelle, les scripts lors de l'acte sexuel, l'orgasme comme rituel ponctuant et donnant un sens à la relation, le désir comme décision d'engager une relation amoureuse. Dans la seconde partie, Mme Pióro Ferrand, avec la participation d'une personne invitée, propose un travail où il y aura question de la prostitution, du corps, de l'argent, du sexe, du désir et de l'identité sexuels.

Cet atelier se propose d'être un lieu où se côtoient la théorie, l'expérience et l'expérimentation. Les participants seront invités à écouter, dialoguer, bouger, regarder, toucher, créer - la sexualité étant un vécu et un savoir.

Lectures suggérées :

- Attwood F., *Fashion and Passion : Marketing Sex to Women*. Sexualities 8, 392-406. 2005.
- Harding S., *Sex Acts : Practices of Femininity and Masculinity*. Sages. London. 1998.
- Peplau L. A. & Garnets L. D., *Understanding Women's Sexualities and Sexual Orientations*. Journal of Social Issues, 56, 2, 181. 2000.
- Simon W., *Postmodern Sexualities*. Routledge. London & New-York. 1996.
- Tiefer L., *Sex is not a Natural Act & Other Essays*. Westview Press. Boulder CO. 2004.
- Notes figurant sur le site de l'Institut de la Famille. Genève :

<http://www.institutdelafamillegeneve.org/lbarrsm.htm>

ATELIER 6

QUESTIONS SUR LE SUICIDE

Robert NEUBURGER

Psychiatre

Psychanalyste

Thérapeute de famille ASTHEFIS

Formateur en thérapie de famille et de couple

Paris

6 décembre 2006

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 160.00

(paiement avant le 26.11.2006 : Fr. 140.00)

Délai d'inscription : 01.12.2006

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :

familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

A partir de situations cliniques mais aussi de témoignages d'artistes, peintres ou écrivains, nous tenterons d'aborder quelques questions sur le suicide : pathologie ou non ? Quelle est la part de l'individu, de sa famille, de son couple, du contexte social ? Quel sera le mode de prise en charge le plus adéquat et pour quel contexte ?

Lectures suggérées :

- Neuburger R., *Suicide et perte d'appartenance*, in Neuburger R., *Le mythe familial*. 4^{ème} éd. p. 183. ESF. Paris. 2004.
- Oualid J.-C., *Abord familial des tentatives de suicide*. Actualités Psychiatriques. 2, 25-28. 1990.
- Vallée D., *Pour une suicidologie systémique*. Thérapie Familiale. 9, 159-165. 1988.H

ATELIER 7

L'EDUCATION DES ENFANTS AU XXI^e SIECLE :

Faut-il, pourquoi, comment intervenir ?

Anne-Catherine PERNOT MASSON

*Psychiatre
Thérapeute familiale
Paris*

19 janvier 2007

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 170.00

(paiement avant le 09.01.2007 : Fr. 150.00)

Délai d'inscription : 14.01.2007

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :
familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

En 20 ans, les repères éducatifs ont été bouleversés dans nos sociétés : non seulement le poids éducatif repose entièrement sur les parents (au lieu d'être réparti sur le groupe familial élargi et la communauté locale), mais en outre les parents sont obligés de se créer un cadre éducatif sur mesure. Cette charge leur est souvent bien lourde, entraînant une demande de plus en plus importante auprès des membres des professions médicales et paramédicales.

Nous faut-il accepter ces demandes ? Comment y répondre en respectant le mythe familial des parents, sans projeter nos propres normes éducatives ? Pourrons-nous anticiper voir infléchir l'évolution sociale ?

Cet atelier partira d'exemples cliniques auxquels ont été confrontés l'intervenant et les participants, pour élaborer une réflexion théorique sur nos pratiques.

Lectures suggérées :

- Caillé P., *Etre parent aujourd'hui : performance d'un rôle ou vécu d'un état ?* Thérapie familiale., 24, 129-142. 2003.
- Neuburger R., *Le mythe familial*. ESF. Paris. 1995.
- Pernot Masson A.-C., *La société du XXIe siècle ne sait pas comment élever ses enfants !* Réalités pédiatriques, 94, 55-59. 2004.
- Roussel L., *L'enfance oubliée*. Odile Jacob. Paris. 2001.

ATELIER 8

pour éducateurs et intervenants institutionnels

TRAVAIL AVEC LES FAMILLES D'ENFANT OU D'ADOLESCENT PLACES

Francis RITZ

*Spécialiste FMH en psychiatrie et psychothérapie
Thérapeute de famille ASTHEFIS
Formateur en thérapie de famille*

Vincent ROOSENS

Psychologue intervenant systémique en Institution

7 février 2007

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 28.01.2007 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 02.02.2007

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail :

familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Cet atelier s'adresse aux éducateurs et autres professionnels qui ont pour tâche de collaborer avec les parents de ces enfants et adolescents placés en institution, sans pour autant disposer d'une base systémique suffisante. Il devrait leur permettre d'avoir une vue plus claire des objectifs de leurs rencontres avec les familles et leur permettre de les aborder avec plus d'assurance.

Les buts de la formation sont :

- cerner plus clairement les attentes de ces entretiens, afin de distinguer ce qui doit être abordé par les éducateurs de ce qui se trouve au-delà de leur mission.
- disposer de quelques pistes pratiques pour établir une coopération avec les parents, à savoir un catalogue d'offres d'aide du côté des éducateurs, mais aussi de demandes à faire aux parents.

- apprendre à détecter quelques signes d'alerte de dérapage de cette collaboration et disposer de quelques pistes pour recadrer les entretiens.
- repréciser les rôles des différents partenaires professionnels et privés dans la prise en charge de ces enfants.

Nous illustrerons ces points par des situations tirées de notre expérience, mais nous laisserons une place prioritaire pour l'analyse et la discussion de situations vécues par les participants.

Lecture suggérée :

- Cirillo S., *La famille maltraitante*. ESF. Paris. 2000.

ATELIER 9

FAMILLE AU PRESENT :

que devient le lien parental ?

Chantal VAN CUTSEM

*Pédopsychiatre clinicienne
au Centre pédopsychiatrique « La Petite Maison »
Responsable de la formation
au Centre d'études de la Famille et des Systèmes
Bruxelles*

9 mars 2007

9h15 à 17h30

Genève

Prix : Fr. 150.00

(paiement avant le 27.02.2007 : Fr. 130.00)

Délai d'inscription : 04.03.2007

Vous pouvez vous inscrire directement par e-mail : familyinstitute@yahoo.fr

(Important : n'oubliez pas de mentionner votre nom, prénom, adresse et No téléphone ainsi que le No ou le titre de l'atelier)

Présentation :

Familles recomposées, recompositions simples ou multiples, familles d'accueil, familles adoptives, familles homoparentales, toutes ces structures nous présentent des parentalités additionnelles qui soulèvent de nombreuses questions : comment un enfant peut-il construire son identité en s'appuyant sur plusieurs personnes exerçant ou ayant exercé différentes fonctions parentales ? Que deviennent dans ces situations les liens d'attachement ? En effet, les fonctions ne sont plus assignées dès la conception, mais elles se multiplient et elles peuvent résulter de choix affectifs plus ou moins durables. La conséquence de ce phénomène est la pluriparentalité. Plusieurs adultes peuvent accéder au statut de parent au même moment ou en des temps variables. On peut donc dissocier les différentes composantes du parental et plusieurs personnes peuvent occuper des places différentes à l'intérieur de ce dispositif de parentalité, qu'il soit biologique, légal ou affectif.

Ce séminaire se propose d'aider les intervenants familiaux à penser ces systèmes complexes et à concevoir des repères pendant l'intervention thérapeutique. Qui inviter par exemple dans ces structures familiales ? Avec qui travailler ? Nous illustrerons les différents concepts abordés par des exemples cliniques riches de complexité.

Lectures suggérées :

- Meulders-Klein M.-Th. & Théry I., *Les recompositions familiales aujourd'hui*. Nathan. Paris. 1993.
- Van Cutsem C., *La famille recomposée : entre défi et incertitude*. Erès. Paris. 1998.